

# ton takt

## RUBINSTEIN REMEMBERED

Chopin/Poulenc/de Falla/Dokumentation/BMG/RCA DVD Video + Audio-CD

## Chopins musikalischer Verwalter



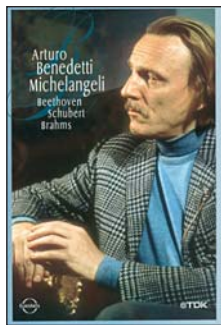
Die Werke von Chopin waren vor allem sein Markenzeichen, mit ihnen hat er sich verewigt. Kein anderer Pianist wurde so mit diesem Komponisten identifiziert wie Artur Rubinstein. Doch sein musikalisches Spektrum war weitaus größer. Technische Meisterschaft, künstlerische GröÙte, Tiefe, Kraft und Ausdruck bildeten das Fundament von Rubinsteins Ausnahmetalent. Eingebettet in den Kommentar seines Sohnes, würdigt die spannende DVD Rubinstein als einen der gröÙsten Künstler am Klavier mit Aufführungen von Musikstücken von Chopin, Poulenc und de Falla, mit Interviews mit Rubinstein selbst, Familienmitgliedern und Freunden, mit öffentlichem TV- und privatem Archivmaterial. Die DVD folgt Rubinsteins Spuren von seinen Anfängen im polnischen Lodz bis zu seinem letzten Konzert dort im Jahr 1975. Zur DVD gibt es eine Audio-CD, die alle Stücke der DVD vereint.

## ARTURO BENEDETTI MICHELANGELI

Beethoven/Schubert/Brahms/Lugano 1981/Naxos/TKD DVD Video

## Um der Werke willen

Arturo Benedetti Michelangelis Persönlichkeit war ebenso faszinierend wie undurchdringlich. Zuweilen schwankte die Musikwelt zwischen Bewunderung und Unverständnis, wenn es um die distanzierte Eigen-



willigkeit des Pianisten ging, der neben Horowitz und Sviatoslav Richter ganz oben auf dem Sockel seiner Zunft thront. Bislang sah es, was „ABM“ angeht, mager aus im DVD-Genre. Die Veröffentlichung des Mitschnitts eines Konzerts aus Lugano von 1981 ist schon alleine deshalb sehr erfreulich. Sonaten von Beethoven (Nr. 11 und 12) und Schubert (a-moll, D 537) sowie Balladen von Brahms sind Programm und verheißen Klavierkunst auf höchstem Niveau, strukturell ausgelotet, hochkonzentriert, textgenau, seriös, fast streng, vorgetragen mit erstaunlicher Ruhe und fesselnd souverän. Die Qualität der Film-Aufzeichnung, die ganz den Pianisten fokussiert, ist gut. Man sieht, wie verinnerlicht Michelangeli spielt, der immer sagte, er spiele nicht für das Publikum, das er nicht wahrzunehmen scheint, sondern nur um des Werkes willen für den Komponisten. Nun, bei dem Ergebnis ist das allemal legitim.

## CHARLES MUNCH

Berlioz/Symphonie fantastique/Les Nuits d'été/Munch/Horne/Codaex/VAI DVD

## Dynamisch und farbig

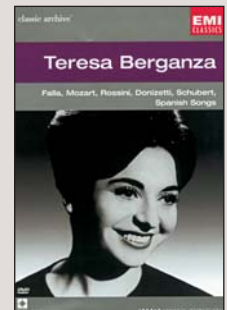


Ein solch ausgezeichnete Dirigent wie Charles Munch verdiente mehr Nachruhm, als ihm heute tatsächlich beschieden ist. Der gebürtige StraÙburger fand nach Stationen in Paris, Berlin und Leipzig lange in Boston seine künstlerische Heimat. Viele Einspielungen mit dem dortigen Orchester bezeugen seine sehr dynamischen und pointiert-expressiv-farbigen Deutungen. Doch Munch war auch viel als Gastdirigent tätig. Der Mitschnitt von Radio Canada ist ein Beispiel, Berlioz' „Symphonie fantastique“ in einer glänzenden Interpretation, wie man es von dem Spezialisten für dieses Stück erwarten darf. Sehr interessant ist auch das Dokument eines Konzerts mit der Mezzo-Sopranistin Marilyn Horne von 1966 aus Toronto.

ALEXANDER WERNER

## MEZZO DER EXTRAKLASSE

Rossini sang die Sopranistin Teresa Berganza wie kaum eine ande-

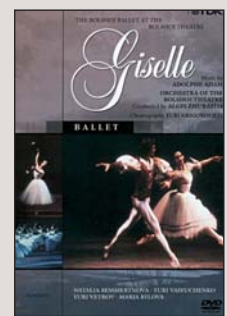


Teresa Berganza  
EMI/  
DVD Video

re, auch Mozart, was für eine Südländerin nicht zwangsläufig die Regel ist. Neben Werken dieser Komponisten und Donizetti sind die Stücke von de Falla und spanische Lieder. Ein mitreißendes Programm, das zusätzlich mit einem vielversprechenden Bonus lockt: Gerald Moore begleitet am Klavier die Stars Dietrich Fischer-Dieskau, Julius Patzak, Hans Hotter und Christa Ludwig. AWE

## KLASSIKER DES BALLETTS

1841 begann in Paris der Sieges-



Adolphe Adam/  
Giselle  
Naxos/  
Arthaus  
DVD Video

zug von Adolphe Adams Ballett „Giselle“. Langst ist das Stück um die Rache tanzwütiger Mädchen ein Klassiker, Meilenstein und Dauerbrenner der Gattung. Schon die reine Audio-Fassung mit dem Bolshoi-Theater und Algis Zhuraitis war herausragend, nun die gesamte, sehr lebendige und leidenschaftliche Aufführung auf DVD in Bild und Ton zu erleben ist ein Leckerbissen. AWE