

Klassik

Pjotr Tschaikowsky, „Romanzen“

Nesterenko, Archipova, Obratsova etc.

Codaex, Melodiya, 2 CD, ADD

Der Werkkatalog von Peter Tschaikowsky verzeichnet eine ganze Reihe von Lieder und Romanzen. Nicht unbedingt zentrale Kompositionen seines Schaffens, aber gerade in überzeugenden Wiedergabe eine Bereicherung. Wie stets bedarf Tschaikowsky inspirierter und ausdrucksstarker Interpreten, um nicht beiläufig oder sentimental zu klingen. Dies beherzigen die Protagonisten dieser Sammlung hörbar. Zwischen 1963 und 1991 sind die Aufnahmen entstanden, geben damit auch einen kleinen Einblick in historische Entwicklungen. Große Gesangskunst darf man von dem legendären Tenor Sergei Lemeshiev erwarten, ebenso wie von Irina Archipova oder Evgeni Nesterenko. Eine Entdeckung ist der in der UdSSR einst sehr populäre schöne Bariton von Muslim Magomaev. Elena Obratsova, Yuri Mazurok und Nina Fomina stehen für eine Zeit, in der auch in Russland die Luft bei höchster Gesangskultur dünner wurde. Dennoch natürlich äußert prominente Vertreter ihrer Zunft, die in dem sehr authentischen Querschnitt gut aufgehoben sind.



Authentisch / Alexander Werner