



Tschaikowsky/Britten
Orchesterwerke/Gloriana
Mstislav Rostropowitch
English Chamber Orchestra/Benjamin Britten
Naxos./Ica, DVD

Ganz auf einer Höhe und in bestem Einklang präsentieren sich in diesem Filmmitschnitt Mstislav Rostropowitch und Benjamin Britten mit Werken Pjotr Tschaikowskys live aus der Snape Maltings Concert Hall in Aldeburgh im Juni 1968. Man mag nun zu Brittens Schaffen als Komponist stehen, wie man mag, ein ausgezeichneter Dirigent war dieser Vorreiter der historisierenden

Interpretationswelle allemal. Dies wird auch spürbar in diesen bei allem Temperament lichten und transparenten Aufführungen mit dem English Chamber Orchestra von Tschaikowskys „Rococo.Variationen“, „Pezzo capriccioso“ und „Romeo und Julia“. Beeindruckend, wie Rostropowitch in den Variationen expressiv ausgelassen Virtuosität und Technik ausreizt. Die 1970 am gleichen Ort aufgeführten Auszüge aus Brittens „Gloriana“ versprechen als Bonus bewegende Momente. **Lichte Expressivität/Alexander Werner**