

Klassik

**Aram Khachaturian, „Spartacus“, Bolshoi Orchester/Algis Zhuraitis
Codaex / Melodiya 3 CD 1001530/3, ADD**

In Aram Khachaturians doch recht vielseitigem Werk kommt zwei Balletten einen besondere Bedeutung zu: „Gayaneh“ und „Spartacus“. Ihnen vor allem verdankt der sowjetisch-georgische Komponist (1903 bis 1978) armenischer Herkunft seinen Weltruhm. Höhepunkte aus beiden oder die Suiten des Komponisten wurden immer wieder auf CD veröffentlicht, die kompletten Ballette aber selten aufgezeichnet, vor allem „Gayaneh“, obwohl es neben anderer, auch durch Film und Werbung bekannter Musik Khachaturians berühmtestes Stück, den „Säbeltanz“ enthält. Während bei „Gayaneh“ die rare Melodiya-Aufnahme von Jansung Kakhidze zu empfehlen ist, war „Spartacus“ auf Tonträger stets präserter und eine Domäne von Algis Zhuraitis. Ob auf DVD oder CD, seine Gesamtaufnahmen sind vorbildlich, sprühend in ihrem folkloristischen Reiz, dynamisch und schwungvoll. Wer das ganze Ballett genießen möchte, sollte zu der neu-edierten, klassischen Aufnahme mit dem Bolshoi-Orchester aus dem Jahr 1974 greifen. Wem Auszüge oder die Suiten genügen, der wird auf dem Markt reichlich Auswahl finden, nicht zuletzt die authentischen Einspielungen des Komponisten selbst.

Dynamisch / Alexander Werner