

MULTIMEDIA

DIE FLEDERMAUS - Carlos Kleibers legendäre Münchner Interpretation erstmals auf DVD Video



Carlos Kleibers Münchner Fledermaus-Aufführungen sind Legende. Von 1974 bis 1988 interpretierte der genialische Dirigent die von Otto Schenk inszenierte Johann-Strauß-Operette mit wechselnden Besetzungen in der Isar-Metropole und konnte sich des Jubels von Publikum und Kritik gewiss sein. Der Mitschnitt von Silvester 1986 liegt nun erstmals digital auf einer DVD und damit in bislang bester Qualität vor. Mögen seine „Mäuse“ der 70er-Jahre noch überzeugender besetzt gewesen sein, wird man schwerlich auch auf reinen Tonträgern gleichwertige musikalische Alternativen zu dieser furiosen Produktion finden. Und was Kleibers Studio-Aufnahme aus den 70er-Jahren betrifft, scheiden sich noch immer die Geister an Ivan Rebroffs kuriosestem Prinz Orlofsky. Ein grauer Mitschnitt der Premiere 1974 von Golden Melodram ist kaum empfehlenswert. Nicht unbedingt deswegen, weil – wie so oft – schlampig recherchiert oder ediert und nicht einmal das richtige Datum angegeben wurde, sondern

auch, weil die Klangqualität sehr zu wünschen übrig lässt. So darf man sich in Bild und Ton getrost der ausgelassenen Silvesterfreude von 1986 hingeben. DG DVD Video 073 007-9, 155 Minuten, ca. 48 DM

ALEXANDER WERNER