



## Die 12 Cellisten der Berliner Philharmoniker „Jubiläumskonzert und Dokumentation“ Euroarts DVD Video und BluRay

Wenn ein weltweit renommiertes Ensemble wie die 12 Cellisten der Berliner Philharmoniker derart technisch ausgefeilt, gänzlich homogen in moderner kammermusikalischer Differenzierung und musikalisch delikates aufspielt, ist dies natürlich ein Genuss. Dazu präsentierte die Formation anlässlich ihres 40-jährigen Bestehens mit ihren Gästen Annette Dasch (Sopran) und Till Bronner (Trompete) in der Berliner Philharmonie ein sehr vielseitiges, schwung- und gefühlvolles Programm, das von der Klassik bis in die

Genres von Filmmusik, Jazz und Pop reicht. Angefangen beim an die Anfangsjahre erinnernden „Hymnus“ von Julius Klengel oder der ebenso original für diese Besetzung geschriebenen Komposition „Aubade“ von Jean Francaix entspannt sich ein kurzweiliger und höchst attraktiver Reigen von Arrangements von Stücken Gabriel Faures, Maurice Ravels oder von Vincent Scotto über Michel Legrand, Herman Hupfeld, Astor Piazzolla, Ennio Morricone und Duke Ellington bis zu Edith Piaf und den Beatles.

**Kurzweilig delikat** / Alexander Werner