

JOHN LENNON

DIE LEGENDE

Kürzlich hat die renommierte englische Klassik-Zeitschrift „Grammophone“ John Lennon mit einem großen Beitrag gewürdigt – ein Zeichen dafür, welches Ansehen der Künstler weit über das Genre der Pop-Musik hinaus genießt. Ein englischer Musikprofessor nannte ihn gar den



bedeutendsten Lied-Komponisten seit Franz Schubert. Und das lässt sich nicht allzu schwer rechtfertigen. Knapp 25 Jahre nach seinem gewaltsamen Tod ist Lennon tatsächlich zur zeitlosen Legende geworden, deren Einfluss bislang nicht nachgelassen hat. Bücher über Lennon gibt es viele, so liebevoll gestaltet wie den Band „Die Legende“ allerdings wenige. Die reiche Bebilderung in Farbe und Schwarz-Weiß ist dabei nur eine Seite der Medaille. Eingebettet in Texte und Bilder sind zahlreiche Reproduktionen von Originaldokumenten, seltene Archivmaterialien und Erinnerungsstücke zum Herausnehmen: Briefe von Lennon, Zeichnungen vom bildenden Künstler Lennon, Konzertprogramme ... Und als Beigabe noch eine CD mit Interviews. Vor solch einem Aufwand darf man den Hut ziehen.

ALEXANDER WERNER

Henke, James: John Lennon. Die Legende. München: Goldmann Verlag 2003. 65 Seiten, mit vielen Fotos und Dokumenten zum Herausnehmen, 49,90 Eur